



BULLETIN OF ALFRED NOBEL UNIVERSITY

ВІСНИК

УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ АЛЬФРЕДА НОБЕЛЯ

НАУКОВИЙ ЖУРНАЛ ▪ **Заснований у жовтні 2010 р.** ▪ **Виходить 2 рази на рік**

СЕРІЯ ФІЛОЛОГІЧНІ НАУКИ

SERIES PHILOLOGY

ЛІТЕРАТУРНІ ТРАДИЦІЇ: ДІАЛОГ КУЛЬТУР ТА ЕПОХ

**АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ ЕСТЕТИКИ
ТА ПОЕТИКИ ЛІТЕРАТУРНОГО ТВОРУ**

**АСПЕКТИ СОЦКУЛЬТУРНОЇ ПРОБЛЕМАТИКИ
СХІДНИХ МОВ ТА ЛІТЕРАТУР**

**АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ЛІНГВІСТИКИ
ТА ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЇ**

СУЧАСНІ АСПЕКТИ ЛІНГВОДИДАКТИКИ

ПЕРЕКЛАДОЗНАВЧІ СТУДІЇ

РЕЦЕНЗІЇ, ХРОНІКИ НАУКОВОГО ЖИТТЯ

Програмні цілі – висвітлення результатів новітніх досліджень та досягнень філологічної науки за всіма напрямками і аспектами її розвитку та практичного застосування.

Для наукових працівників, фахівців-лінгвістів, літературознавців, перекладознавців, студентів, широкого кола науковців і дослідників всіх напрямів розвитку філології.

Матеріали публікуються змішаними мовами.

Журнал затверджено до друку і до поширення через мережу Інтернет за рекомендацією вченої ради Університету імені Альфреда Нобеля (протокол від 30 листопада 2020 р. № 6).

Журнал «Вісник Університету імені Альфреда Нобеля». Серія «Філологічні науки» затверджено у Переліку наукових фахових видань за категорією «Б» рішенням Атестаційної колегії Міністерства освіти і науки України (наказ від 24.09.2020 р. № 1188).

Журнал «Вісник Університету імені Альфреда Нобеля». Серія «Філологічні науки» зареєстровано у міжнародних наукометричних базах і директоріях Ulrich's Periodicals Directory, Directory of Open Access Journals (DOAJ), Index Copernicus та індексується в інформаційно-аналітичній системі Національної бібліотеки України імені Вернадського та Google Scholar.

Свідоцтво про державну реєстрацію КВ № 22576-12476/ПР від 20.02.2017 р.

1 (21) 2021

РЕДАКЦІЙНА РАДА

Голова редакційної ради

Б.І. ХОЛОД, доктор економічних наук, професор
(Університет імені Альфреда Нобеля, м. Дніпро).

Заступник голови редакційної ради

А.О. ЗАДОЯ, доктор економічних наук, професор
(Університет імені Альфреда Нобеля, м. Дніпро).

Члени редакційної ради

С.Б. ВАКАРЧУК, доктор фізико-математичних наук,
професор (Університет імені Альфреда Нобеля,
м. Дніпро).
В.А. ПАВЛОВА, доктор економічних наук, професор
(Університет імені Альфреда Нобеля, м. Дніпро).
А.А. СТЕПАНОВА, доктор філологічних наук, професор
(Університет імені Альфреда Нобеля, м. Дніпро).
О.Б. ТАРНОПОЛЬСЬКИЙ, доктор педагогічних наук,
професор (Університет імені Альфреда Нобеля, м. Дніпро).

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

Головний редактор серії

А.А. СТЕПАНОВА, доктор філологічних наук, професор
(Університет імені Альфреда Нобеля, м. Дніпро).

Відповідальний секретар

Д.О. ГОЛУБ, кандидат філологічних наук, доцент
(Університет імені Альфреда Нобеля, м. Дніпро).

Члени редакційної колегії

Н.О. ВИСОЦЬКА, доктор філологічних наук,
професор (Київський національний лінгвістичний
університет).
Я.В. ГАЛКІНА, кандидат філологічних наук, доцент
(Університет імені Альфреда Нобеля, м. Дніпро).
А.А. ЗЕРНЕЦЬКА, доктор філологічних наук, професор
(Національний педагогічний університет
імені М.П. Драгоманова, м. Київ).
Н.В. ЗІНУКОВА, доктор педагогічних наук, доцент
(Університет імені Альфреда Нобеля, м. Дніпро).
О.О. КОРНІЄНКО, доктор філологічних наук, професор
(Національний педагогічний університет
імені М.П. Драгоманова, м. Київ).
А.В. ЛЕПЕТЮХА, кандидат філологічних наук,
доцент (Харківський національний
педагогічний університет імені Г.С. Сковороди).
О.І. МОРОЗОВА, доктор філологічних наук, професор
(Харківський національний університет
імені В.Н. Каразіна).
В.Г. НІКОНОВА, доктор філологічних наук, професор
(Київський національний лінгвістичний університет).
Л.К. ОЛЯНДЕР, доктор філологічних наук, професор
(Східноєвропейський національний університет
імені Лесі Українки, м. Луцьк).
І.В. ПРУШКОВСЬКА, доктор філологічних наук, доцент
(Київський національний університет
імені Тараса Шевченка).
Л.І. ТАРАНЕНКО, доктор філологічних наук, доцент
(НТУУ «Київський політехнічний інститут
імені Ігоря Сікорського»).
О.Б. ТАРНОПОЛЬСЬКИЙ, доктор педагогічних наук,
професор (Університет імені Альфреда Нобеля, м. Дніпро).
О.М. ТУРЧАК, кандидат філологічних наук, доцент
(Університет імені Альфреда Нобеля, м. Дніпро).
Т.В. ФІЛАТ, доктор філологічних наук, професор
(ДЗ «Дніпропетровська медична академія
МОЗ України»).
Н.Л. ЮГАН, доктор філологічних наук, професор
(Київський національний університет
імені Тараса Шевченка).

EDITORIAL COUNCIL

Head of Editorial Council

BORYS KHOLOD
Doctor of Economics, Full Professor (Alfred Nobel University, Dnipro).

Deputy Head of Editorial Council

ANATOLI ZADOLA
Doctor of Economics, Full Professor (Alfred Nobel University, Dnipro).

Members of Editorial Council

SERGIY VAKARCHUK
Dr. of Physics and Mathematics, Full Professor
(Alfred Nobel University, Dnipro).
VALENTYNA PAVLOVA
Doctor of Economics, Full Professor (Alfred Nobel University, Dnipro).
ANNA STEPANOVA
Doctor of Philology, Full Professor (Alfred Nobel University, Dnipro).
OLEG TARNOPOLSKY
Doctor of Pedagogy, Full Professor (Alfred Nobel University, Dnipro).

EDITORIAL BOARD

Chief Editor

ANNA STEPANOVA
PhD in Philology, Associate Prof. (Alfred Nobel University, Dnipro).

Executive Assistant

DARYNA HOLUB
PhD in Philology, Associate Prof. (Alfred Nobel University, Dnipro).

Editorial Board Members

NATALIIA VYSOTSKA
Doctor of Philology, Full Professor (Kyiv National Linguistic
University).
YANA GALKINA
PhD in Philology, Associate Prof. (Alfred Nobel University, Dnipro).
ALLA ZERNETSKAYA
Doctor of Philology, Associate Prof. (National Pedagogical
Dragomanov University, Kyiv).
NATALIIA ZINUKOVA
Doctor of Pedagogy, Associate Prof. (Alfred Nobel University, Dnipro).
OKSANA KORNIYENKO
Doctor of Philology, Full Professor (National Pedagogical
Dragomanov University, Kyiv).
ANASTASIIA LEPETIUKHA
PhD in Philology, Assistant Professor (H.S. Skovoroda Kharkiv
National Pedagogical University).
OLENA MOROZOVA
Doctor of Philology, Full Professor (V.N. Karazin Kharkiv National
University).
VERA NIKONOVA
Doctor of Philology, Full Professor (Kyiv National Linguistic University).
LUIZA OLIANDER
Doctor of Philology, Full Professor (Lesya Ukrainka Eastern
European National University, Iutsk).
IRYNA PRUSHKOVSKA
Doctor of Philology, Associate Prof. (Taras Shevchenko National
University of Kyiv).
LARYSA TARANENKO
Doctor of Philology, Professor (NTUU "Igor Sikorsky Kyiv
Polytechnic Institute").
OLEG TARNOPOLSKY
Doctor of Pedagogy, Full Professor (Alfred Nobel University, Dnipro).
OLENA TURCHAK
PhD in Philology, Assistant Prof. (Alfred Nobel University, Dnipro).
TATYANA FILAT
Doctor of Philology, Full Professor (Dnipropetrovsk Medical
Academy of Health Ministry of Ukraine).
NATALIIA YUHAN
Doctor of Philology, Full Professor (Taras Shevchenko National
University of Kyiv).

МІЖНАРОДНА РЕДАКЦІЙНА РАДА

М.П. АБАШЕВА, доктор філологічних наук, професор (Пермський державний гуманітарно-педагогічний університет, Російська Федерація).
Н.В. БАРКОВСЬКА, доктор філологічних наук, професор (Уральський державний педагогічний університет, Російська Федерація).
Н.Л. БЛИЩ, доктор філологічних наук, професор (Білоруський державний університет, Білорусь).
О.Ю. ВІЛЛІС, PhD з філології, доцент (Гарвардський університет, США).
Г.Б. МАДІЄВА, доктор філологічних наук, професор (Казахський національний університет імені Аль-Фарабі, Казахстан).
Г.Л. НЕФАГІНА, доктор філологічних наук, професор (Академія Поморська в Слупську, Польща).
КЬОКО НУМАНО, магістр філології, професор (Токійський державний університет міжнародних досліджень, Японія).
Л. СІРИК, доктор філологічних наук, професор (Університет імені Марії Склодовської-Кюрі у Любліні, Польща).
А.Б. ТЕМІРБОЛАТ, доктор філологічних наук, професор (Казахський національний університет імені Аль-Фарабі, Казахстан).
Т. ЯНСЕН, PhD з філології (Університет Уельсу Триніті Сент Девід, Велика Британія).

INTERNATIONAL EDITORIAL COUNCIL

MARINA ABASHEVA
Doctor of Philology, Full Professor, Perm State Humanitarian Pedagogical University (Russian Federation).
NINA BARKOVSKAYA
Doctor of Philology, Full Professor, Ural State Pedagogical University (Russian Federation).
NATALIA BLISHCH
Doctor of Philology, Full Professor, Belarusian State University (Belarus).
OKSANA WILLIS
PhD in Philology, Assistant Professor, Harvard University (USA).
GULMYRA MADIYEVA
Doctor of Philology, Full Professor, Al-Farabi Kazakh National University (Kazakhstan).
GALINA NEFAGINA
Doctor of Philology, Full Professor, Pomeranian University in Slupsk (Poland).
KYOKO NUMANO
Master in Philology, Full Professor, Tokyo State University of Foreign Studies (Japan).
LUDMILA SIRYK
Doctor of Philology, Full Professor, Maria Curie-Skłodowska University in Lublin (Poland).
ALUA TEMIRBOLAT
Doctor of Philology, Full Professor, Al-Farabi Kazakh National University (Kazakhstan).
THOMAS JANSEN
PhD in Philology, Associate Professor, University of Wales Trinity Saint David (United Kingdom of Great Britain).

Усі права застережені. Повний або частковий передрук і переклади дозволено лише за згодою автора і редакції. При передрукуванні посилання на «**Вісник Університету імені Альфреда Нобеля**». **Серія «Філологічні науки»** обов'язкове.

Редакція не обов'язково поділяє точку зору автора і не відповідає за фактичні або статистичні помилки, яких він припустився.

Редактори *М.С. Кузнецова, О.О. Шевцова*

Комп'ютерна верстка *А.Ю. Такій*

Підписано до друку 30.05.2021. Формат 70×108/16. Ум. друк. арк. 25,9.

Тираж 300 пр. Зам. № .

Адреса редакції та видавця:

49000, м. Дніпро,
вул. Січеславська Набережна, 18.
Університет імені Альфреда Нобеля
Тел/факс (056) 720-71-54.
e-mail: rio@duan.edu.ua

Віддруковано у ТОВ «Роял Принт».
49052, м. Дніпро, вул. В. Ларіонова, 145.
Тел. (056) 794-61-05, 04
Свідоцтво ДК № 4765 від 04.09.2014 р.

ЗМІСТ

ЛІТЕРАТУРНІ ТРАДИЦІЇ: ДІАЛОГ КУЛЬТУР ТА ЕПОХ

- Маркова М.В.**
Петрарківські контексти духовної лірики Джона Донна
DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-1 10
- Набиева В.Ф.**
Своеобразие исторической тематики в азербайджанской и английской литературе второй половины XX века (на примере творчества Азизы Джафарзаде и Мэри Стюарт)
DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-2 19
- Радченко О.А.**
«Цар Едип» Софокла в іманентній інтерпретації Еміля Штайгера
DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-3 29

АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ ЕСТЕТИКИ ТА ПОЕТИКИ ЛІТЕРАТУРНОГО ТВОРУ

- Анненкова Е.С.**
Несбывшееся как метасюжет в сборнике Джулиана Барнса «Лимонный Стол»
DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-4 40
- Ватченко С.А.**
«Амелия» Генри Филдинга. Тематическое многоголосие романа
DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-5 54
- Зейферт О.І.**
Образотворчі можливості поезії Гаррі Гордона
DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-6 64
- Максютенко Е.В.**
«Во Франции ... это устроено лучше...». Йорик как философ и сентиментальный путешественник
DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-7 75
- Штейнбук Ф.М.**
Своеобразие композиции «Конармии» И. Бабея
DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-8 84
- Yalovenko O.**
Food as a Concept of Culture and Indian Code in Jhumpa Lahiri's Writing
DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-9 94

АСПЕКТИ СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ ПРОБЛЕМАТИКИ СХІДНИХ МОВ ТА ЛІТЕРАТУР

- Ганиева И.Я.**
Смысловое многообразие топонимов в азербайджанском и английском художественном стиле
DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-10 104
- Шафизаде С.Т.**
Процесс глобализации и проблема национального характера в контексте «Восток – Запад» (на примере современных турецких и азербайджанских рассказов)
DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-11 113
- Veliyeva F.M.**
About the Syntactic Constructions and Features of the Aphorisms Used in Azerbaijan Language
DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-12 122

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ЛІНГВІСТИКИ ТА ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЇ

- Bakhmat L., Panchenko V., Nosach O.**
Language Changes, Lessons of Covid-19 and Coroneologisms
DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-13 131
- Бечко Я.В.**
Особливості функціонування лексико-семантичних варіантів іменника англ.
Fire у процесі фразеотворення
DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-14 140

Бондарчук К.С., Чумаченко О.А. Особливості писемної мовної комунікації засобами української мови (на прикладі офіційно-ділового, епістолярного та розмовно-побутового функційних стилів) DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-15	148
Венгринюк М.І. Експресивність заперечних конструкцій у романі Арати Крісті «Чалий Кінь» DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-16	159
Zaitseva M.O. Axiologemes in Defense VS Prosecution English Court Discourse DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-17	167
Зінюкова Н.В. Лінгвістичні особливості змісту текстів англомовного ділового дискурсу DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-18	176
Іванишин Н.Я. Комунікативно-прагматичні параметри блогу як жанру персональної інтернет-комунікації (на матеріалі текстів Людмили Лінник на сайті видання «Галицький кореспондент») DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-19	189
Imanova N.M. Virtual Identity in the Media Discourse DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-20	198
Куньч З.Й. Реалізація правил милозвучності української мови в сучасній науковій літературі гуманітарного профілю DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-21	207
Лепетюха А.В. Синонімічні безсполучникові підрядні висловлення поліпредикативних структур із дієприкметниковою та дієприслівниковою головними лексемами (на матеріалі французької художньої прози ХХ – початку ХХІ століть) DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-22	216
Раджабова С.М. Об изменении значений постноминативных прилагательных в процессе трансформации в современном английском языке DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-23	227
Турчак О.М. Глобалізація суспільства як один із головних чинників формування новітнього ділового комунікативного дискурсу DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-24	235
Храбан Т.Є. Військовий чорний гумор як форма адаптаційних процесів і реагування індивіда на страх смерті (психолінгвістичний аспект) DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-25	243

СУЧАСНІ АСПЕКТИ ЛІНГВОДИДАКТИКИ

Давидченко І.Д. Лінгвокультурологічна компетентність та її роль у фаховому становленні майбутніх фахівців закладів освіти DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-26	252
Демченко І.В. Особливості англомовної професійної підготовки майбутніх фахівців авіаційної галузі у льотних закладах вищої освіти DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-27	261

ПЕРЕКЛАДОЗНАВЧІ СТУДІЇ

Бойко Я.В. Діахронна множинність перекладів у ракурсі творчого потенціалу цільової культури (на матеріалі українських ретрансляцій трагедій У. Шекспіра) DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-28	270
Литвин О.Г. «Репресовані» терміни в перекладних словниках українських термінологічних шкіл DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-29	279

РЕЦЕНЗІЇ, ХРОНІКИ НАУКОВОГО ЖИТТЯ

Панченко О.І.

«Енциклопедія перекладознавства» – важлива подія для українських мовознавців.

Рецензія на видання: Енциклопедія перекладознавства: у 4-х т. Т. 2 / за ред.:

Іва Гамб'є та Люка ван Дорслара; за заг. ред. О.А. Кальниченка та Л.М. Черноватого.

Вінниця: Нова книга, 2020. 276 с. (серія UTTU Series) 289

НАШІ АВТОРИ..... 292

OUR AUTHORS..... 294

CONTENTS

LITERARY TRADITIONS: THE DIALOGUE OF CULTURES AND EPOCHS

- Maryana V. Markova**
Petrarchan Contexts of John Donne's Spiritual Lyrics
DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-1 10
- Vusala F. Nabieva**
Peculiarity of Historical Themes in Azerbaijan and English Literature in the Second Half of the 20th Century (on the Example of the Works by Aziza Jafarzade and Mary Stewart)
DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-2 19
- Oleh A. Radchenko**
"Oedipus the King" by Sophocles in the Immanent Interpretation of Emil Staiger
DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-3 29

TOPICAL ISSUES OF AESTHETICS AND POETICS OF A LITERARY WORK

- Elena S. Annenkova**
"The Might-Have-Beens" as Metaplot in Julian Barnes' Storybook "The Lemon Table"
DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-4 40
- Svetlana A. Vatchenko**
Fielding's "Amelia". Thematic Plurality of the Novel
DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-5 54
- Elena I. Seifert**
Imaginative Possibilities of Harry Gordon's Poetry
DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-6 64
- Elena V. Maksiutenko**
"They Order...this Matter Better in France". Yorick the Philosopher and Sentimental Traveller
DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-7 75
- Feliks M. Shteinbuk**
Composition Uniqueness of "Konarmia" ("Cavalry Army") by I. Babel
DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-8 84
- Olha V. Yalovenko**
Food as a Concept of Culture and Indian Code in Jhumpa Lahiri's Writing
DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-9 94

ASPECTS OF SOCIOCULTURAL PROBLEMATICS OF ORIENTAL LANGUAGES AND LITERATURE

- Irada Y. Ganiyeva**
Sensual Variety of Toponyms in the Azerbaijani and English Literary Style
DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-10 104
- Sima T. Shafizadeh**
The Process of Globalization and the Problem of the National Character in the "East – West" Context (on the Example of Modern Turkish and Azerbaijani Stories)
DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-11 113
- Fatima M. Veliyeva**
Syntactic Constructions and Features of the Aphorisms Used in Azerbaijan Language
DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-12 122

TOPICAL PROBLEMS OF LINGUISTICS AND LINGUOCULTUROLOGY

- Liudmyla V. Bakhmat, Violetta V. Panchenko, Oksana O. Nosach**
Language Changes, Lessons of Covid-19 and Coroneologisms
DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-13 131
- Yana V. Bechko**
The Peculiarities of Functioning of Lexical-Semantic Variants of the Noun Fire in the Process of Phraseological Unit Formation
DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-14 140

Catherine S. Bondarchuk, Olha A. Chumachenko Features of Written Language Communication by Means of the Ukrainian Language (on the Example of Official-Business, Epistolary and Conversational-Functional Styles) DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-15	148
Myroslava I. Venhryniuk Expressiveness of Negative Constructions in Agatha Christie’s Novel “The Pale Horse” DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-16	159
Margaryta O. Zaitseva Axiologemes in Defense VS Prosecution English Court Discourse DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-17	167
Nataliia V. Zinukova Linguistic Features of Business English Discourse Thesaurus DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-18	176
Nataliia Ya. Ivanyshyn Communicative and Pragmatic Parameters of the Blog as a Genre of Personal Internet Communication (Based on Texts by Lyudmila Linnyk on the Website “Galician Correspondent”) DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-19	189
Nahida M. Imanova Virtual Identity in the Media Discourse DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-20	198
Zoriana Y. Kunch Implementation of the Ukrainian Language Euphony Rules in Modern Scientific Literature of the Humanitarian Profile DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-21	207
Anastasiia V. Lepetiukha Synonymic Asyndetic Subordinate Utterances of Polypredicative Structures with the Participial and Gerundial Head Lexemes (on the Material of French Fiction of the 20th – the Beginning of the 21st Centuries) DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-22	216
Sevil M. Radjabova On the Change of Values of Postnominative Appendices in the Process of Transformation in the Modern English DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-23	227
Olena M. Turchak Globalization of Society as One of the Main Factors of the New Business Communication Discourse Formation DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-24	235
Tetyana Ye. Khraban Military Dark Humor as a Form of Adaptive Processes and the Individual's Response to Fear of Death (Psycholinguistic Aspect) DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-25	243

MODERN LINGUODIDACTIC ASPECTS

Inna D. Davydchenko Linguo-Cultural Competence and Its Role in Professional Formation of Future Specialists of Educational Institutions DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-26	252
Inha V. Demchenko Peculiarities of English Professional Training of Future Aviation Specialists in Flight Higher Establishments DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-27	261

TRANSLATION STUDIES

Yana V. Boiko Diachronic Translation Plurality in the Perspective of the Creative Potential of the Target Culture (Case Study of Ukrainian Retranslations of W. Shakespeare’s Tragedies) DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-28	270
Oksana H. Lytvyn “Repressed” Terms in Translation Dictionaries of Ukrainian Terminological Schools DOI: 10.32342/2523-4463-2021-1-21-29	279

REVIEWS, SCIENTIFIC LIFE CHRONICLES

Olena I. Panchenko

“The Encyclopaedia of Translation Studies” as an important event for Ukrainian linguists.

Review of the publication: Encyclopaedia of Translation Studies: in 4 vols / ed. by Yves Gambier and Luc van Doorslaer, Ukrainian ed. by O.A. Kalnichenko and L.M. Chernovaty. Vol. 1. –

Vinnytsya: Nova Knyha, 2020. Vol. 2. 276 p. (UTTU Series)..... 289

OUR AUTHORS 292