

ЗАСНОВНИК І ВИДАВЕЦЬ: ДНІПРОПЕТРОВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені АЛЬФРЕДА НОБЕЛЯ



ВІСНИК

НАУКОВИЙ ЖУРНАЛ
Заснований у жовтні 2010 р.
Виходить 2 рази на рік

ДНІПРОПЕТРОВСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ
імені АЛЬФРЕДА НОБЕЛЯ

СЕРІЯ

ФІЛОЛОГІЧНІ НАУКИ

ЗМІСТ

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ТЕОРІЇ ЛІТЕРАТУРИ ТА ЛІТЕРАТУРНОЇ КРИТИКИ

- Агазаде Ф.А.**
Проблемы азербайджанской эмигрантской литературы в научном наследии Азиза Мирахмедова..... 5
- Гусейнова К.А.**
Литературная личность и общественно-культурная среда как проблема в исследовании азербайджанской литературы нового периода 11
- Наєнко М.К.**
Війна, письменник, безвісти... 16
- Пахсарьян Н.Т.**
Этапы истории перевода во Франции (опыт энциклопедической статьи)..... 22
- Jafarova K.**
Realism is postmodernism 27
- Sukhenko I.**
From nature beliefs to the politicized ecocriticism: a brief glance on Ukrainian eco-imperatives formation 33

ЛІТЕРАТУРНІ ТРАДИЦІЇ: ДІАЛОГ КУЛЬТУР ТА ЕПОХ

- Исмаилова Т.А.**
Психологизм в творчестве А.П. Чехова и Джалила Мамедкулизаде..... 39
- Раскина Е.Ю., Устиновская А.А.**
Переключка трех голосов: Данте Алигьери, Данте Габриэль Россетти и Н.С. Гумилев 46

Програмні цілі – висвітлення результатів новітніх досліджень та досягнень філологічної науки за всіма напрямками і аспектами її розвитку та практичного застосування.

Для наукових працівників, фахівців-лінгвістів, літературознавців, перекладачів, студентів, широкого кола науковців і дослідників всіх напрямів розвитку філології.

Журнал «Вісник Дніпропетровського університету імені Альфреда Нобеля». Серія «Філологічні науки» зареєстровано в міжнародних наукометричних базах Index Copernicus, РИНЦ (ліцензійний договір № 77-02/2013 від 04.03.2012 р.) та Google Scholar.

Матеріали публікуються змішаними мовами.

Свідчення про державну реєстрацію КВ № 20202-10002ПР від 18.07.2013 р.

Журнал затверджено до друку і до поширення через мережу Інтернет за рекомендацією вченої ради Дніпропетровського університету імені Альфреда Нобеля (протокол № 8 від 10.11.2015 р.).

2 (10) 2015

АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ ЕСТЕТИКИ ТА ПОЕТИКИ ЛІТЕРАТУРНОГО ТВОРУ

Дадашова І.С. Автобіографізм в прозе Ельчина (на основі роману «Ильяс Эфэндиев: личность и творчество») ...	52
Сидеиф-заде С.А. Жанр «фантази» в сучасній азербайджанській прозі.....	59
Сорокіна Л.М. Аналіз міфопоетического простору московських фельєтонов М.А. Булгакова	65
Худієва Г.С. Мотиви протеста проти радянської імперії в творчості письменника-дисидента Сабира Азери	70

БІБЛІОГРАФІЧНІ ТА ІСТОРИКО-АРХІВНІ ДОСЛІДЖЕННЯ

Патлянь Ю.В. «Дело № 48 Харьковского ветеринарного института о принятии в число студентов Ерошенко Александра Яковлевича» (1912–1916)	75
---	----

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ЛІНГВІСТИКИ ТА ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЇ

Мізін К.І. Методологічна валідність лінгвокультурології VS зіставної лінгвокультурології: аргументи та контраргументи	104
Зірка В.В. Изучение правдоподобного текста в рекламе студентами-филологами.....	111

ЛІТЕРАТУРНА ВІТАЛЬНЯ

Малиновская Н.Р. Память-снег	116
РЕФЕРАТИ (ABSTRACTS)	150
НАШІ АВТОРИ	155
OUR AUTHORS	156



**Головний редактор – Б.І. ХОЛОД,
доктор економічних наук, професор**
(Університет Альфреда Нобеля, м. Дніпропетровськ)

Редакційна рада

Заступник головного редактора
А.О. Задоя, доктор економічних наук, професор
(Університет імені Альфреда Нобеля, м. Дніпропетровськ)

С.Б. Вакарчук, доктор фізико-математичних наук,
професор (Університет імені Альфреда Нобеля,
м. Дніпропетровськ)

В.В. Зірка, доктор філологічних наук, професор
(Університет імені Альфреда Нобеля, м. Дніпропетровськ)

В.А. Павлова, доктор економічних наук, професор
(Університет імені Альфреда Нобеля, м. Дніпропетровськ)

О.В. Пушкіна, доктор юридичних наук
(Університет імені Альфреда Нобеля, м. Дніпропетровськ)

Ю.К. Тараненко, доктор технічних наук, професор
(Університет імені Альфреда Нобеля, м. Дніпропетровськ)

О.Б. Тарнопольський, доктор педагогічних наук,
професор (Університет імені Альфреда Нобеля,
м. Дніпропетровськ)

Редакційна колегія серії «Філологічні науки»

Головний редактор серії
Г.А. Степанова, доктор філологічних наук, професор
(Університет імені Альфреда Нобеля, м. Дніпропетровськ)

Заступник головного редактора серії
В.В. Зірка, доктор філологічних наук, професор
(Університет імені Альфреда Нобеля, м. Дніпропетровськ)

Н.П. Бідненко, кандидат філологічних наук, доцент
(Університет імені Альфреда Нобеля, м. Дніпропетровськ)

Н.П. Волкова, доктор педагогічних наук, професор
(Університет імені Альфреда Нобеля, м. Дніпропетровськ)

В.А. Гусєв, доктор філологічних наук, професор
Н.В. Зінкова, кандидат педагогічних наук, доцент
(Університет імені Альфреда Нобеля, м. Дніпропетровськ)

Н.І. Ільїнська, доктор філологічних наук, професор
С.П. Кожушко, доктор педагогічних наук, професор
(Університет імені Альфреда Нобеля, м. Дніпропетровськ)

М.К. Наєнко, доктор філологічних наук, професор
В.Д. Нарівська, доктор філологічних наук, професор

Г.Л. Нефагіна, доктор філологічних наук, професор (Польща)
О.І. Панченко, доктор філологічних наук, професор

Н.Т. Пахсарьян, доктор філологічних наук, професор (Росія)
О.Б. Тарнопольський, доктор педагогічних наук, професор
(Університет імені Альфреда Нобеля, м. Дніпропетровськ)

Т.В. Філат, доктор філологічних наук, професор
В.Л. Удалов, доктор філологічних наук, професор

В.В. Калініченко (відповідальний секретар)
(Університет імені Альфреда Нобеля, м. Дніпропетровськ)

CONTENTS

Topical problems of theory of literature and literary criticism

Agazade F.A. Problems of Azerbaijan emigrant literature in Aziz Mirakhmedov's scientific heritage	5
Huseynova K.A. Literary personality and social and cultural environment as problem in the research Azerbaijani literature of the new period	11
Nayenko M.K. War, the writer, as missing	16
Pakhsarian N.T. Stages of history of translation in France (experience of encyclopaedic article)	22
Jafarova K. Realism is postmodernism	27
Sukhenko I. From nature beliefs to the politicized ecocriticism: a brief glance on Ukrainian eco-imperatives formation	33

Literary traditions: the dialogue of cultures and epochs

Ismailova T.A. Psychologism in A.P. Chekhov's and Dzhaliil Mamekulizade's works	39
Raskina E., Ustinovskaya A. Muster of three voices: Dante Alighieri, Dante Gabriel Rossetti and N.S. Gumilev	46

Topical issues of aesthetics and poetics of a literary work

Dadashova I.S. Autobiographism in Elchin's prose (based on the documentary novel «Ilyas Efendiyev: personality and art»)	52
Sideif-zade S.A. Genre «fantasy» in modern Azerbaijani prose	59
Sorokina L.M. Analysis of myphopoetical spaces of M.A. Bulgakov's Moscow feuilletons	65
Khudiyeva G. Motives of protest against the soviet empire in the creation of dissident writer Sabir Azeri	70

BIBLIOGRAPHICAL AND HISTORICAL RESEARCHES

Patlan Yu.V. «The case No. 48. On the admission of Aleksander Yakovlevich Eroshenko to the students of Kharkov Veterinary Institute» (1912–1916).	75
---	----

Topical problems of Linguistics and Linguoculturology

Mizin K.I. Methodological validity of linguoculturology VS contrastive linguoculturology: arguments and counter-arguments	104
Zirka V.V. Studying of a plausible advert by the students-philologists	111

Literary salon

Malinovskaya N.R. Memory-snow	116
ABSTRACTS	150
OUR AUTHORS	156

Усі права застережені. Повний або частковий передрук і переклади дозволено лише за згодою автора і редакції. При передрукуванні посилання на «**Вісник Дніпропетровського університету імені Альфреда Нобеля**». Серія «**Філологічні науки**» обов'язкове.

Редакція не обов'язково поділяє точку зору автора і не відповідає за фактичні або статистичні помилки, яких він припустився.

Редактор *М.С. Ярмолюк*
Комп'ютерна верстка *А.Ю. Такій*

Підписано до друку 14.11.2015. Формат 70×108/16. Ум. друк. арк. 13,65
Тираж 300 пр. Зам. № .

Адреса редакції та видавця:
49000, м. Дніпропетровськ,
вул. Набережна В.І. Леніна, 18.
Дніпропетровський університет
імені Альфреда Нобеля
Тел/факс (056) 778-58-66.
e-mail: rio@duerp.edu

Віддруковано у ТОВ «Роял Принт».
49052, м. Дніпропетровськ, вул. В. Ларіонова, 145.
Тел. (056) 794-61-05, 04
Свідоцтво ДК № 4765 від 04.09.2014 р.